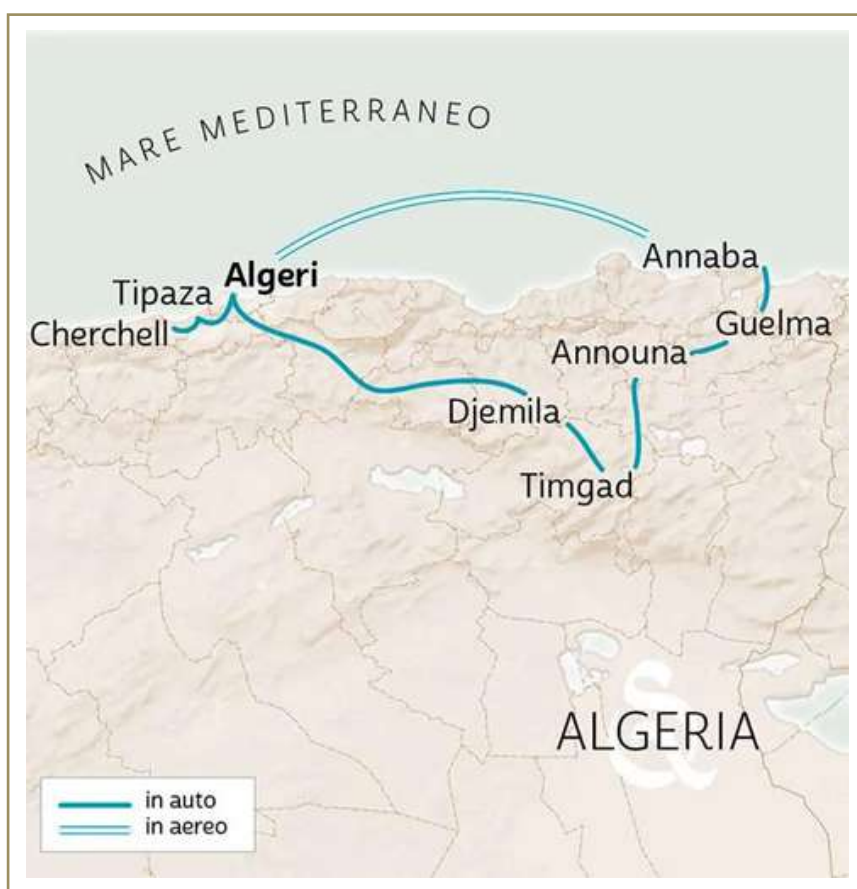




ALGERIA - Solitarie rovine riemerse dalla sabbia
Partenza sabato 26 dicembre 2026

Solitarie rovine riemerse dalla sabbia

C'è una striscia di terreno a tratti pianeggiante e a tratti collinare, stretta tra un immenso deserto e un mare profondamente azzurro, un luogo in cui si possono visitare siti archeologici di straordinaria bellezza in un contesto naturalistico unico. È l'Algeria del nord. L'interesse storico di questi siti è il principale motore del viaggio, ma non è il solo. Estremamente importanti sono anche l'intimità con la quale è possibile visitarli e i panorami che vi si possono scorgere, talvolta su un paesaggio ondulato e verdeggiante, talvolta verso il piatto orizzonte del mare. Non mancheranno l'atmosfera caotica, l'eleganza sopita, l'influsso coloniale, i profumi e i colori di Algeri, una delle capitali nordafricane più affascinanti.



LUOGHI DA SCOPRIRE

Algeri

Il fascino di Algeri deriva dalle sue combinazioni e dal suo profilo ondeggiante. Le abitazioni, i palazzi e le moschee formano, infatti, un'enorme distesa di edifici distribuita su svariate colline. Il colore predominante è il bianco che, abbinato al blu del mare, crea una fantastica diapositiva; l'ammaliante decadenza della casbah si sposa con gli eleganti viali alberati e i signorili palazzi coloniali; i suoi abitanti possono mostrare sia lineamenti, colori e abiti arabeggianti che vestiti, carnagioni e splendidi occhi azzurri tipici di culture più vicine alla nostra. Come parte integrante dell'influenza culturale francese, non possiamo tralasciare il cibo e le profumatissime panetterie, che sfornano pane caldo a ogni ora del giorno.



Timgad

Uno dei siti più noti e grandi dell'Algeria romana, Timgad (Thamugadi) è costituito da una tale distesa di rovine, che restituisce perfettamente l'immagine di una metropoli del mondo antico. Lo sviluppo della città fondata da Traiano fu tale che infranse anche la rigida planimetria ortogonale delle classiche città romane, divenendo un intrico di vicoli e strade che si intuisce chiaramente ancora oggi. Fra di essi si ergono basiliche, templi e archi di trionfo. Timgad è entrata a far parte dell'elenco dei Patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO nel 1982.

Djemila

Di particolare interesse per l'ambientazione nel quale è calato, il sito di Djemila sorge in una regione montuosa lussureggiante, ricca di verdi pascoli, dai quali spuntano colonne, archi di trionfo templi e strade lastricate. Ancora una volta la ricchezza e la vastità del sito sono incredibili e danno ragione a chi sostiene che, dopo l'Italia, l'Algeria sia il più importante paese di archeologia romana al mondo.

Tipaza

Fondata dai Fenici, abitata dai Cartaginesi, dai Romani e dai Bizantini, Tipaza ebbe sempre un ruolo fondamentale nei commerci, poiché si trova in riva al mare. Una parte della sua bellezza, che ammaliò anche il celebre scrittore Albert Camus - "Tipasa abitata dagli dei e gli dei parlano nel sole e nell'odore degli assenti" - consiste nel fatto che le rovine si trovano proprio a ridosso del mare, con lo sfondo azzurro intenso del Mediterraneo che sfuma in quello più tenue del cielo. Stupirà, una volta vista la sua magnificenza, che la città non ebbe nel passato un grande sviluppo delle arti, avendo avuto più che altro un ruolo economico nello scacchiere nordafricano.

OPERATIVO VOLI

26 DICEMBRE	AZ 800	ROMA FIUMICINO > ALGERI	15:05/17:00
2 GENNAIO	AZ 801	ALGERI > ROMA FIUMICINO	17:55/19:45

GIORNO 1 ITALIA > ALGERI

(cena)

Partenza da Roma (altri aeroporti su richiesta) con volo diretto per Algeri. All'arrivo, trasferimento e sistemazione in albergo.

GIORNO 2 ALGERI

(pensione completa)

Dopo colazione dedichiamo l'intera giornata alla scoperta della "città bianca". Visitiamo in particolare il Museo del Bardo, ospitato in un principesco palazzo ottomano, e i Giardini d'Essai, luogo di ristoro e quiete: un parco botanico di 80 ettari nel centro di Algeri con palme, alberi tropicali e specchi d'acqua. Ad Algeri hanno soggiornato grandi pittori orientalisti come Eugène Delacroix, Eugène Fromentin ed Etienne Dinet, e nei loro quadri ritroviamo il riflesso del mare e del cielo di questa città.

Con la funicolare raggiungiamo il Monumento dei Martiri, che domina dall'alto l'abitato. Pranziamo nella casbah, quindi visitiamo il nucleo più antico della città fino al rientro in albergo, dove ceniamo e ci riposiamo in vista della partenza del giorno successivo.

GIORNO 3 ALGERI > DJEMILA > CONSTANTINE

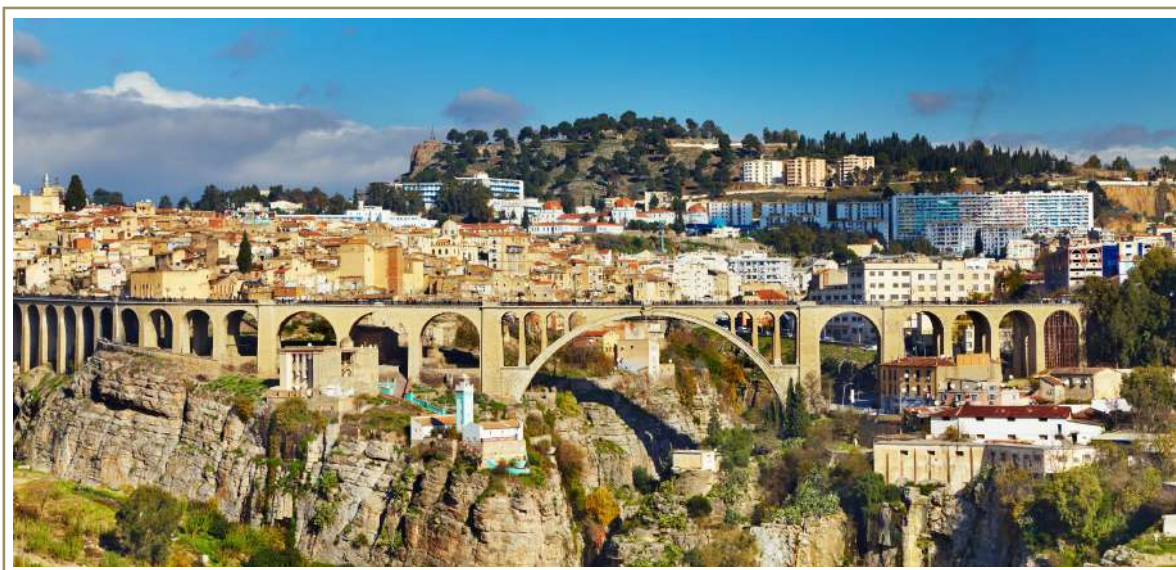
(pensione completa)

Dopo colazione partiamo per Djemila, una delle più straordinarie città romane d'Africa. Visitiamo le rovine, preludio allo straordinario museo che custodisce un incredibile repertorio di mosaici, per lo più provenienti da ville ed edifici pubblici e privati della città. La città romana si stende come un tappeto sulle colline digradanti e lascia un ricordo indelebile. Al termine della visita proseguiamo per Constantine e ci sistemiamo in albergo.

GIORNO 4 CONSTANTINE > TIDDIS > CONSTANTINE

(pensione completa)

Dopo colazione partiamo per la visita di Tiddis, affascinante esempio di insediamento romano situato in magnifica posizione dominante su un paesaggio dove il deserto si fonde con colline e vallate verdi. Nel pomeriggio visitiamo Constantine, chiamata la "città dei ponti" per i suoi ponti sospesi che collegano le frastagliate sponde delle gole sulle quali è edificata. Visitiamo la medina con i suoi vicoli stretti, gli antichi edifici e i vivaci mercati, e il Museo, luogo ideale per conoscere la storia locale attraverso reperti e opere d'arte che testimoniano il passato millenario della città. Passeggiamo inoltre fino a una delle terrazze panoramiche dalle quali godiamo di viste spettacolari sulla gola e sui paesaggi circostanti.



Constantine



GIORNO 5 CONSTANTINE > LAMBESE > TIMGAD > CONSTANTINE

(pensione completa)

Ci alziamo presto e partiamo per Lambese, dove ammiriamo l'antica fortezza legionaria della provincia romana d'Africa proconsolare. Nel pomeriggio raggiungiamo Timgad (Thamugadi), colonia militare fondata in epoca traianea, tra I e II secolo d.C., con la funzione di contrastare i gruppi berberi del Massiccio dell'Aurès. Camminiamo tra le rovine dove decumano e cardo risultano chiaramente distinguibili e in parte affiancati da un colonnato corinzio parzialmente restaurato. Sul lato occidentale del decumano si trova l'arco dedicato a Traiano, alto 12 metri. Gli studi indicano che non nasce come arco di trionfo ma probabilmente come porta della città, successivamente modificata. Il sito comprende inoltre una basilica, la biblioteca, quattro terme e un teatro da 3.500 posti, così ben conservato da ospitare ancora oggi rappresentazioni. Si trovano anche il grande tempio dedicato a Giove Capitolino, chiese e fortificazioni bizantine risalenti agli ultimi anni della città. In serata rientriamo a Constantine.

GIORNO 6 CONSTANTINE > GUELMA > ANNABA > ALGERI

(pensione completa)

Partiamo per Guelma, l'antica Calama, dove visitiamo il teatro romano che, grazie ai restauri novecenteschi, restituisce un'immagine vivida del monumento. Le rovine costituiscono oggi il museo, che ospita sculture di imperatori e divinità, oggetti in bronzo, una sezione numismatica e numerosi reperti provenienti dai siti di Guelma, Announa, Khemissa e Madaura. Effettuiamo una sosta a Hammam Debagh, località nota per le sue acque termali dalle presunte proprietà terapeutiche. Arriviamo ad Annaba nel pomeriggio e ci trasferiamo in aeroporto per il volo verso Algeri. All'arrivo, trasferimento e sistemazione in albergo.

GIORNO 7 ALGERI > CHERCHELL > TIPAZA > ALGERI

(pensione completa)

Dopo colazione partiamo per Cherchell, sede di un importante museo archeologico legato alla storia dei numerosi siti dell'area. Proseguiamo per Tipaza, dove dedichiamo il pomeriggio alla visita della città dalla lunga storia punica, romana e bizantina, con l'anfiteatro, le terme, i resti della più grande basilica protocristiana d'Africa e il museo. La costante vista del Mediterraneo rende questa tappa particolarmente suggestiva. Durante il rientro ad Algeri sostiamo alla Tomba della Cristiana, singolare edificio circolare in posizione panoramica sul litorale algerino, rinvenuto già privo di spoglie e corredo funerario. In serata rientriamo in albergo.



Tipaza



GIORNO 8 ALGERI > ITALIA

(colazione e pranzo)

Ancora una mattinata a disposizione per salutare Algeri e la sua atmosfera mediterranea. Trasferimento in aeroporto e imbarco sul volo diretto per Roma (altri aeroporti su richiesta).

NOTA IMPORTANTE

Le visite possono svolgersi in giorni diversi rispetto a quanto indicato nel programma in base a eventuali variazioni degli orari di apertura dei luoghi d'interesse.

SISTEMAZIONI PREVISTE o simili

Constantine: Novotel (4*)

Algeri: ABC Hotel (3*)

QUOTE PER PERSONA (ACCOMPAGNATORE ITALIANO IN LOCO)

Gruppo di 12: € 2470 in doppia/€ 2760 in singola
Gruppo di 10-11: € 2630 in doppia/€ 2920 in singola
Gruppo di 8-9: € 2860 in doppia/€ 3150 in singola

Tasse biglietteria aerea: € 60

Visto consolare: € 110

Quota gestione prenotazione: € 90

Assicurazione Viaggio NOBIS MULTIRISCHI SUPERTOP: da € 110 a € 140 (a seconda della quota viaggio)

Cosa include la quota per persona?

Volo intercontinentale da/per Roma Fiumicino (compresa YQ/YR) e volo domestico Annaba - Algeri in classe economica, trasferimenti con autovettura, minibus sulla base del numero di partecipanti, 7 pernottamenti in hotel 3/4*, visite come da programma, pasti come specificato, autista locale di lingua araba o francese, accompagnatore italiano in loco.

Cosa esclude la quota per persona?

Tasse biglietteria aerea, quota gestione prenotazione, assicurazione di viaggio SUPERTOP, visto consolare, supplementi occasionali, bevande, attività extra, spese personali, mance, eventuali tasse in entrata/uscita dal Paese, tutto quanto non espressamente specificato.